



LES DERAILLEURS – "RECIT 2" (HABITER LE MONDE) CIE DÉLIT DE FAÇADE

Mise à l'eau - Théâtre

à partir de 12 ans | Gratuit | 1h

En résidence du 26 février au 4 mars, la Compagnie Délit de Façade vous présente une étape de travail. C'est une mise à l'eau, une première rencontre avec le public ! Aussi c'est avec un regard complice et bienveillant que nous vous attendons.

Agathe Arnal, metteuse en scène de la Cie s'entoure pour cette nouvelle création de 4 autrices Magali Mougel, Mathilde Segond, Sarah Fourage et Samaële Steiner à qui elle passe commande d'écrire : 4 récits intimes et une forme chorale pour quatre jeunes interprètes autour de la thématique "Habiter le monde".

Quatre regards sur la jeunesse, récits des souffrances, des errances mais aussi de l'énergie, de l'engagement et du défi de grandir dans notre société contemporaine et ses enjeux. Faire entendre les voix de cette nouvelle génération sur la place publique.

"Les dérailleurs" (récit 2), dont l'écriture est confiée à Magali Mougel, fera le portrait d'un jeune livreur Uber.

« Je suis à Grenoble et je regarde se réunir ces petits escadrons de livreuses [...]. « Personne n'écoute le bruit grondant de la colère qui habite chacunE d'entre elleux. Il suffit pourtant d'un premier feu, d'unE pre- mièrE orateurice pour haranguer la foule, il suffit parfois, comme le rappelle Eric Hazan dans La dynamique de la révolte, d'asséner quelques vérités sur une place publique pour que le partage du sensible politique et social soit remis en jeu. »

Magali Mougel

vendredi
01/03/24

18h
Pôle culturel Confluence,
Lodève

lundi
04/03/24

14h30
La Mégisserie, Lodève
séance réservée aux scolaires et
aux groupes / réservations
auprès de Juliette Roux /
jroux@lodevoisetlarzac.fr

INFO:

>Du **28 février au 2 mars**, dans les espaces de la médiathèque Confluence, découvrez les **Bulles sonores**. La Cie Délit de Façade vous invite à vous immerger dans l'écoute de deux des récits qui constitueront la matière de son spectacle "Habiter le monde".

Joseph Vallot, dans le cadre des Scènes Associées en Cœur d'Hérault

Texte : Magali Mougel, mise en scène : Agathe Arnal, chorégraphie : David Drouard, jeu : Germain Zambì, créateur sonore et musicien : Dominique Gazaix et Soliman Hamsas Arnal, plasticienne : Jeanne Bourrat, écriture des bulles sonores : Sarah Fourage, May Laporte et les élèves de 4^{ème}2 et 3^{ème}4 du collège Jean Moulin d'Alès, réalisation des Agoras : Sarah Fourage, production et diffusion : Séverine Bancelin, administration : David Cherpin.