



# BOB ET MOI

## COLLECTIF BAJOUR / ALEXANDRE VIRAPIN

### Théâtre - Récit

à partir de 12 ans | 10€ | 6€ | 1h15

**Une nuit d'insomnie, un enfant en proie à ses démons découvre Bob Marley. Une découverte qui va changer sa vie.**

Bob et moi est un captivant voyage de Kingston à Miami, via l'Europe et l'Afrique qui nous fait (re)découvrir – loin des idées reçues – les facettes de la Jamaïque, berceau du reggae et du mouvement rastafari.

Seul en scène, Alexandre Virapin raconte la destinée légendaire de Robert Nesta Marley, son idole depuis toujours. Fan comme on peut l'être à dix ans, il livre son admiration sans bornes pour le king et nous transmet l'énergie libératrice du reggae. Nous le suivons les yeux fermés dans ce récit d'une tendre sincérité, qui touche au plus profond de nous. Car, à travers Bob, se raconte certes l'histoire d'un mythe mais aussi celle des luttes émancipatrices et la quête intime du bonheur...

Organisé en partenariat avec le Patio, café associatif du Pôle culturel Confluence.

Écriture : Jules Meary et Alexandre Virapin, interprétation : Alexandre Virapin, mise en scène : Jules Meary, création lumière : Benoît Brochard, création sonore : Marine Iger, régisseur : Xavier Bazoge

Production BAJOUR  
Production déléguée Le Bureau des Paroles / CPPC  
Soutiens Théâtre L'Aire Libre – Rennes; Festival Mythos – Rennes; Le Sel – Sèvres.  
BAJOUR est conventionné par le Ministère de la Culture/DRAC Bretagne, est soutenu par la Région Bretagne et la Ville de Rennes, et artiste associé au Quartz, scène nationale de Brest et au Théâtre Public de Montreuil – Centre Dramatique National.

mercredi  
20/03/24

19h  
Pôle culturel Confluence,  
Lodève

### ET AUTOUR:

**Papote et popote** en amont **dès 18h et à la suite du spectacle au Patio**, le café association du Pôle culturel Confluence.

