



# MURAÏE DÉDALE DE CLOWN

## Comédie burlesque et installation murale

**C'est l'histoire de gens simples qui s'échappent de leur travail et s'inventent une vie meilleure l'espace d'un instant.**

Dans la rue, un tas de décombres. Deux ouvriers s'activent pour déblayer et trier ce fatras d'objets en tous genres. Soudain, ils se prennent à un jeu de construction. De surenchères en supercheries, ils s'approprient les objets et chacun d'eux s'invente son « petit chez soi ». Progressivement, deux habitations de fortune se déploient devant le mur : le tas devient habitat.

Co-auteurs et interprètes : Yano Benay et Frédéric Rebière  
Co-auteure et metteuse en scène : Paola Rizza  
Regard photographique et Régie : Nicolas Hergoualc'h  
Aide à la conception de la scénographie : Monsieur QQ  
Aide à la conception des accessoires : Charles Roussel  
Costumes : Alix Roland

Remerciements Emmanuel Biard, métallier soudeur rencontré au bar de l'Atelier 231 Yves, spectateur de notre expérimentation au Roudour pour les recherches de bidouilles et son pote Eric pour les conseils en acoustique Pascale Gindre, pour les conseils en artifice Robin Fidel, pour les bidouilles électroniques Claude, ingénieur en palettes

Coproductions : L'Atelier Culturel, Landerneau, 29  
CNAREP Le Fourneau, Brest, 29  
Réseau RADAR (Arts de la Rue en Bretagne)  
CNAREP Atelier 231, Sotteville-lès-Rouen, 76  
Coopération Brest-Nantes-Rennes et « Itinéraire d'artiste »  
Pôle Culturel Le Roudour, Saint-Martin-des-Champs, 29  
Ville de Saint Hilaire de Riez, 44 (La Déferlante)  
Avec le soutien de la ville de Brest, le Conseil Départemental du

à partir de 6 ans | Gratuit | 55 minutes

**vendredi**  
**19/07/24**

**19h30**

Allée de la Résistance, Lodève

**samedi**  
**20/07/24**

**18h**

Allée de la Résistance, Lodève

**Site internet**

Finistère, la Région Bretagne et la DRAC Bretagne.  
Cette création a bénéficié du dispositif "Itinéraires  
d'Artistes"-Coopération Brest/Rennes/Nantes