



REPORTE // EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

CIE LE DOUX SUPPLICE

Cirque - Création 2020

à partir de 8 ans | 10€ | 5€ | 1h30

Un spectacle de cirque à voir et à danser où l'acrobatie et la passion de la danse sont envisagées comme un trait d'union, une proposition de partage avec le public.

**vendredi
29/05/20**

20h30

Place Francis Morand, Lodève

REPORT des SPECTACLES du MOIS de MAI

Suite à la prolongation des mesures de confinement, nous sommes dans l'obligation de reporter l'ensemble des spectacles prévus sur la fin de saison. Nous espérons pouvoir vous retrouver très bientôt sur la saison culturelle ! Prenez soin de vous !

Bar et petite restauration sur place dès 19h30
Visitez le site de la Compagnie
<https://www.ledouxsupplice.com/>

Nous sommes assis autour du plateau. Au centre, ça commence tout doucement à jouer, à tourner, à défier l'équilibre, révélant instants dansés et spectaculaires portés acrobatiques. Une ode au bal, une introduction à la fête où peu à peu, sans qu'on ne s'en rende compte, on se retrouve à leurs cotés par le simple plaisir d'être ensemble, entraînés dans cette aventure collective : le doux vertige de danse. Au-delà d'un bal participatif, il s'agit avant tout de donner envie aux gens, d'utiliser les fondements de base des danses populaires qui au départ, rappelons-le, ont été inventées pour créer du lien social et non pour s'extraire de la masse.

Organisé en partenariat avec la ville de Lodève. Ce spectacle est accueilli en partenariat avec le Sillon (Clermont l'Hérault) et le Sonambule (Gignac) dans le cadre de Scènes associées en Cœur d'Hérault, et avec La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie, dans le cadre des Pistes à Suivre.

Écriture et mise en scène : Pierre-Jean Bréaud

Avec : Boris Arquier, Marianna Boldini, Pierre-Jean Bréaud, Laetitia Couasnon, Fred Escurat, Tom Gaubig, Guillaume Groulard, Pablo Monedero (Otto) et Guillaume Sendron

Regards extérieurs : Julie Lefebvre et Patricia Marinier

Lumière : Hervé Lacote

Production déléguée : Le doux supplice

Coproduction, Accueils en résidence et Soutiens : La Verrerie d'Alès - PNC Occitanie (30), le Domaine d'O - Montpellier (34), Le Cratère-Scène Nationale d'Alès (30), La Central del Circ - Barcelone, La Cascade - PNC Ardèche - Rhône Alpes (07), CIRCa – PNC Auch (32), Théâtre Christian Liger – Nîmes (30), Théâtre Municipal de Sète – Sète (34), Eclats de Rue – Caen (14), Résurgences – Lodève (34) // Soutiens institutionnels : DGCA, DRAC Occitanie, la Région Occitanie, le Département Gard et la Ville de Nîmes. Compagnie associée à La Verrerie d'Alès, PNC Occitanie